

Beroepstaak 1.2: aangaan van een pedagogische relatie

Beroepstaak 1.3: ontwikkelen van een pedagogisch klimaat

### Activiteit met muziekroller

Op stage heb ik een activiteit georganiseerd voor 2 kindjes van ongeveer 8 maanden. Deze activiteit was met een muziekroller. Hiernaast zie je de muziek-roller. Deze roller is geschikt voor baby's van 6 maanden tot 24 maanden. Ik heb dus rekening met de leeftijd gehouden en of het speelgoed geschikt is voor de leeftijd van de baby's. De bedoeling was dat de kinderen met deze roller zouden gaan spelen. Ik heb een aantal keer de kinderen op de roller gelegd. Zo konden de baby proberen om zijn of haar evenwicht te bewaren op deze roller. Met deze activiteit wilde ik de motorische ontwikkeling, de kennis en het begin van het samen spelen stimuleren bij de baby's.



De baby's vonden de roller erg interessant. Eerst moesten ze zelf even goed uitpluizen wat je ermee kon doen. Omver rollen vonden ze erg leuk. De roller was erg licht dus was makkelijk weg te duwen. Ik heb me niet bemoeid met het spelen met de roller. Ik gaf de baby's een kans om alles zelf te ontdekken. Bij kinderen moet je niet alles voorkauwen, zo komen ze niet goed tot ontwikkeling. Later wordt ook niet alles voor hun gedaan, dus daarom heb ik ze zelf laten ontdekken hoe de muziekroller in elkaar zat. Af en toe heb ik ze wel opgepakt om ze op de roller te leggen, dit konden ze nog niet zelf. De baby's moesten allebei lachen om de roller. Hierop reageerde ik op een enthousiaste toon. Ik zei dingen zoals: "Ja, wat is die roller toch leuk hè?" en "Goed zo!". Automatisch zei ik dat op een hogere toon en "kinderachtig". Hier reageerden de kindjes ook enthousiast op.

### Motorische ontwikkeling

Met de activiteit heb ik de baby's uitgedaagd om zich te bewegen en te gaan spelen met deze roller. Ik heb ze zelf laten spelen zodat ze konden ontdekken hoe dit speelgoed in elkaar zat. Ook al speelden ze met de roller anders dan waar het voor bedoeld was. Hier leren ze ook van. Af en toe pakte ik ze even op en legde ze op de muziekroller. Zo moesten de baby's proberen evenwicht te houden. Ik heb de baby's niet losgelaten omdat ze dan zouden vallen. Maar ik hield ze ook weer niet heel strak vast, zodat ze zich nog een beetje vrij konden bewegen op de roller. Doordat de baby's moesten proberen evenwicht te houden heb ik de **grove motoriek** gestimuleerd. De baby's lagen met hun buik op de roller. Zo moesten ze om het evenwicht te bewaren hun hoofd op tillen en kronkelen met hun armen en benen.

### Kennis

Met dit speelgoed heb ik de ontwikkeling van de kennis van de baby's gestimuleerd. Ze konden ontdekken hoe zo'n roller aanvoelt, wat ze horen, wat er gebeurt als ze het proberen op te tillen, wat er gebeurt als ze erop liggen, enzovoort.

### Samenspelen

Omdat de baby's met zijn tweeën waren hebben ze een kleine kennismaking gehad met het samen spelen. Ze lagen samen op het kleed om met de muziekroller te gaan spelen. Ze konden zien dat wanneer de ene baby de roller had, de ander niets had om mee te spelen. Af en toe probeerden ze het van elkaar af te pakken. Samen spelen is voor 8 maanden nog veel te vroeg, maar de kennismaking ermee is door deze activiteit gebeurd. Vanaf de peutertijd begint het echte samen spelen op gang te komen (**Feldman, 2009**).